

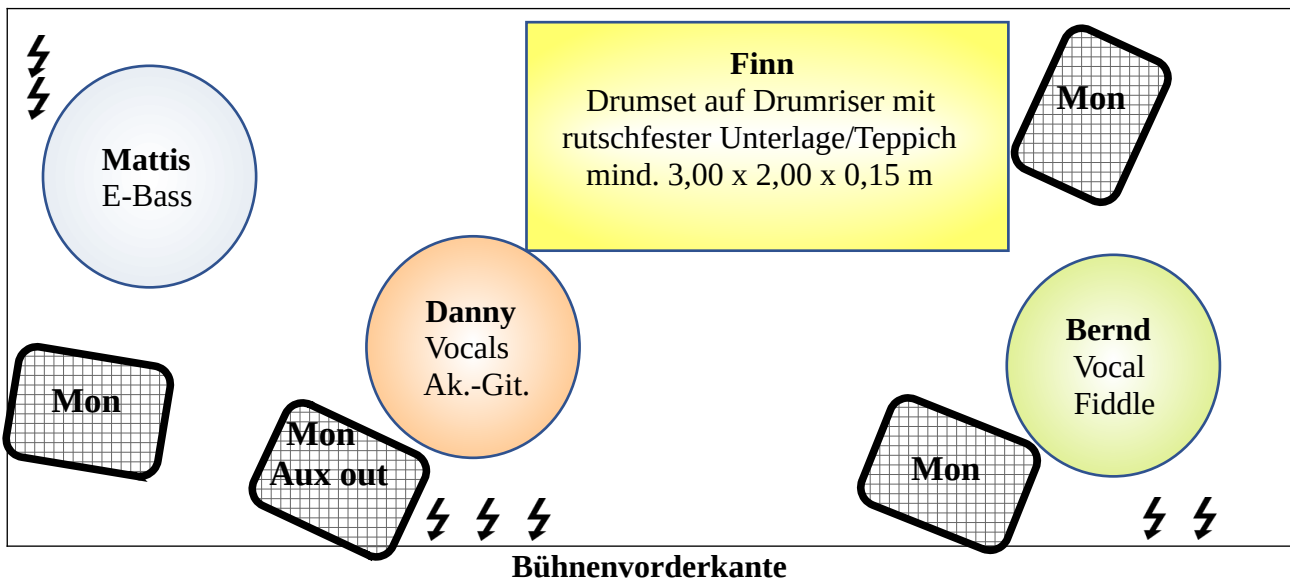
Murphy's Law Band (Technical Rider)

Bühnenplan dazu siehe Blatt 2

Quartett		2 x Gesang, Akustik Gitarre, Drumset, E-Bass, Akustik Geige (Fiddle)			
Nr	Instrumente	Name	Mikrofone (9) und / oder XLR Kabel (14)	Stative (8)	Kanal
1	Bass Drum 18"	Finn	Shure Beta 52 A o. ä. + XLR Kabel	Kl. Galgen	
2	Snare Drum 14"	„	Shure SM 57 o. ä / oder Clip-Mic + XLR	Mittl. Galgen	
3	Floor Tom 14"	„	Passendes Mikrofon / oder Clip-Mic + XLR	Mittl. Galgen	
4	Hi-Hat	„	Shure SM 57 o. passendes Mikrofon + XLR	Mittl. Galgen	
5	Ride-Becken	„	Kondensator Mikrofon + XLR 48V	Gr. Galgen	
6	Crash-Becken	„	Kondensator Mikrofon + XLR 48V	Gr. Galgen	
7	E-Bass	Mattis	XLR Kabel		
8	Vocals Lead L	Danny	Shure Beta 58A o. ä. + XLR Kabel	Gr. Galgen	
9	Vocals Lead R	„	XLR Kabel		
10	Ak. Gitarre L	„	XLR Kabel		
11	Ak. Gitarre R	„	XLR Kabel		
12	Vocal	Bernd	Shure Beta 58A o. ä. + XLR Kabel	Gr. Galgen	
13	Fiddle L	„	XLR Kabel		
14	Fiddle R	„	XLR Kabel		
15					
16					
Kontakt:		Bei technischen Fragen dazu bitte Bernd mobil anrufen unter: 0172 380 33 32			

Zusatzinfos	
Mischpult:	Benötigt wird ein 16 Kanal Digitalmischpult für 14 Mikrofoneingänge
Monitore:	Benötigt werden 5 getrennt regelbare Monitorwege für 4 Monitore und 1 Aux out für In-Ear (Danny)
Mikrofone: DI Boxen:	Mikrofone können nach Absprache gestellt werden. DI Boxen werden soweit von Band gestellt.
Aufbau: Soundcheck:	Aufbaudauer für Backline der Band ca. 20 Minuten Soundcheckdauer ca. 50 - 60 Minuten

Murphy's Law Band (Bühnenplan)
 siehe dazu auch das Blatt 1 **Technical Rider Murphy's Law Band**



Mattis stellt Bass Amp	Danny stellt In-Ears	Finn	Bernd
2 Stromanschlüsse seitlich hinten links	3 Stromanschlüsse vorne mittig links	Drumriser + Teppich oder Auflage mind. 3,00 x 2,00 x 0,15m	2 Stromanschlüsse vorne rechts
	Vocal mic auf Stativ 2 x XLR (stereo) Danny stellt vocal Doubler/ Harmonizer Effektgerät	Bass Drum Mic	Vocal mic auf Stativ 1 x XLR
E - Bass 1 x XLR	Ak.- Git. (mit 2 PUs) 2 x XLR (stereo) rechts mono Delay ca. 0,50- 0,90 ms (fake stereo)	Snare Drum Mic	Fiddle (mit Pick Up) 2 x XLR (stereo) Bernd stellt Octaver Harmonizer/ Effektg.
	Ak.- Git. (Bass boost) XLR	Floor Tom Mic	
		Hi-Hat Mic	
		Crash-Becken OH R	
		Ride-Becken OH L	
Monitor	Monitor + Aux out In-Ears	Monitor	Monitor
Kontakt	Bei technischen Fragen dazu Bernd mobil anrufen unter: 0172 380 33 32		